

## LA MIRILLA



Miembros de la Cofradía del Cordero Segureño junto a las autoridades y empresarios que ayer acudieron a la Fuente de las Batallas. :: RAMÓN L. PÉREZ

# 'AlwaysSegureño' conquista Granada

**IDEAL impulsa un programa de actividades de promoción del cordero segureño**

Los viandantes que en la mañana de ayer sábado transitaban por la céntrica Acera del Casino se quedaban sorprendidos al ver un llamativo rebaño de corderos 'pastando' junto a la Fuente de las Batallas.

No son unos corderos cualquiera, son corderos segureños, lo que siempre es una señal de garantía, sabor y calidad, un producto cuya fama cada día cobra en importancia, y no solo en Andalucía, sino también fuera de ella. Además, estos corderos que estos días aparecen en un corralito en el mismo corazón de Granada, han sido realizados por el escultor **José María Moreno** y decora-

dos por un destacado número de artistas que han querido imprimirles color, singularidades y elementos decorativos a unas piezas tan especiales que ya ayer hacían las delicias de cuantos se acercaban a contemplarlos.

La acción se corresponde con el proyecto impulsado por IDEAL en el que el mundo del arte, la gastronomía, el turismo, la empresa y el sector agroganadero se unen en una iniciativa que crea sinergias, contando para ello con el apoyo de la Diputación de Granada y la colaboración de la IGP Cordero Segureño, el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, la Junta de Andalucía, la Unión Europea y la Indicación Geográfica Protegida, y la participación del Ayuntamiento de Granada, Unicaja y Covirán.

'Always Segureño' es una exposición urbana formada por treintena de esculturas de corderos segureños decorados por artistas y 'apadrinados' por diferentes empresas como Kolmer, Sima, Yelow, Cash Alhambra, Cosegur, Bodegas La Mancha, Palacio de Santa Paula, Faeca, Res-

taurante El Maño, CMA, Unicaja, Dimavert Granada SL, La Casa de las Mamparas, Pago de Almaraz, Sol y Nieve, Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano de Granada, Covirán, Colegio Oficial de Veterinarios, además del Ayuntamiento de Huéscar, la IGP Cordero Segureño, la Diputación e IDEAL. Precisamente ayer, en la inauguración de la muestra, estaban presentes algunos representantes de estas empresas, como **Manuel y Francisco Plata**, (quien asegura ser un auténtico maestro en los fogones preparando el cordero), **Juan Francisco Torregrosa**, **Emilio J. Fresneda**, **Emilio Fernández**, **Javier Rodríguez**, **Gustavo Ródenas**, **Ana Izquierdo**, **Esteban Agudo** o **José Tomás**. La exposición está inspirada en el famoso movimiento Cow Parade. Las esculturas, en este caso, se

**Hasta el 4 de febrero pueden verse las esculturas junto a la Fuente de las Batallas**

convierten en el icono perfecto para promocionar el cordero segureño y todo lo que conlleva a nivel agroganadero, gastronómico, turístico, medioambiental y, por supuesto, como generador de riqueza para una región líder en su producción como es la comarca de Huéscar.

Hasta el próximo 4 de febrero podrán contemplarse, junto a la Fuente de las Batallas, esta curiosa exposición de esculturas de 'el Rebaño de Miguel' que llega con la firma de artistas como **Paco Lagares**, **José Manuel Darro**, **Asunción Lozano**, **Carlos Jiménez**, **Inmaculada López**, **Pedro Cuadra**, **Tomás Andreo**, **Rosa María García**, **Javier Leal**, **Asunción Jódar**, **Mar Garrido**, **Rafael Peralbo**, **Gracia Eva Velasco**, **Pedro Osakar**, **José Antonio Soriano**, **José Francisco González**, **Manuel Rubio**, **Maitte Marín Vivaldi**, **Belén Mazuecos**, **Francisco Sánchez Montalbán**, **Sergio García**, **Lola Moral**, **José A. Amezcua**, **Emilio Luis Fernández**, **Mariángeles Díaz**, **Carmen Tischler**, **Miguel A. Carini**, **Liliana Muñoz**, **Jesús Conde**, **José Fernández Ríos**, **Rosario Velasco** y **Joan Sanz**. La mayoría de ellos asistieron

ayer al acto inaugural de esta iniciativa, donde también estuvieron la eurodiputada granadina **Clara Aguilera**, el vicepresidente de la Diputación, **Pedro Fernández**, el alcalde de Huéscar, **José García Giralte**, el director general de IDEAL, **Diego Vargas**, el presidente de la IGP Cordero Segureño, **José Puntas**, o el delegado de Agricultura de la Junta de Andalucía, **Manuel García**.

También acudieron a mostrar su respaldo al cordero segureño, y a esta iniciativa de IDEAL, la concejal de Agricultura de Huéscar, **Rocío Sánchez**, el presidente del Colegio de Veterinarios de Granada, **Francisco de Asís Muñoz Collado**, la Directora de Área de Granada de Unicaja, **Antonia Ortega**, y muchos amantes de este rico alimento y de la comarca oscense. Además, en próximas fechas, la iniciativa visitará otras ciudades de las provincias de Granada, Jaén y Almería.

Y para que no faltara de nada, ayer a la inauguración de la muestra en Granada acudían los miembros de la Cofradía del Cordero Segureño. El secretario de este colectivo, **Pedro Navarro**, muestra

FERNANDO ARGÜELLES



fernando@diarioideal.es  
@F\_Arguelles



Preparando la chuletada en Las Titas. :: R. L. P.



Cientos de granadinos degustaron el cordero. :: R. L. P.



Color e imaginación en los corderos pintados por artistas granadinos. :: R. L. P.



Familias viendo los corderos. :: R. L. P.



A la rica chuletilla. :: R. L. P.



Artistas plásticos que han participado en la muestra. :: R. L. P.

ba su satisfacción por este 'homenaje' al cordero segureño. Dieron un aire muy especial a la jornada con sus llamativas capas o medallas, como las que lucían Agripina Sánchez, Jesús Guijarro, Juan Domingo González, Gregorio Martínez, Pasión Gómez, Lola Sánchez, Juan José Blázquez, M. Teresa Martínez, Ricardo García, Ángel Hernández, Javier Navarro, Fernando Rodríguez, Evaristo López, Paquita Ortiz, Antonio Muñoz, Soledad Espinosa, Antonio Moya, Rocio Bartolomé, M. Angeles Robles, Alicia Rodríguez o, por supuesto, el director de IDEAL, Eduardo Peralta, que fue nombrado 'cofrade de honor' de esta asociación hace unos años. Por cier-

to, todos se acordaron de Manuel Giménez, el presidente de la cofradía, al que ayer le fue imposible desplazarse hasta el centro de Granada para participar en el evento que ponía en valor, una vez más, al cordero segureño, raza de ganado ovino con una alta calidad en sus carnes, algo que ha hecho que cuente con el distintivo de origen y calidad por el Gobierno de España.

Ayer pudieron descubrir este extraordinario sabor del cordero segureño todas las personas que se acercaron hasta Las Titas, en el Paseo del Salón. Allí, el equipo que magistralmente dirige José Torres preparó unas sabrosísimas chuletilas asadas que hicieron las

delicias de todos los que las probaron. Muchos fueron los que se dieron cita para paladearlas.

#### Actividades

La exposición se complementa con otras actividades. En los próximos días IDEAL presentará una ruta por el centro de la ciudad para visitar una decena de restaurantes y bares y poder disfrutar de todo el sabor

del cordero segureño preparado en ricas raciones con la maestría de los jefes de cocina de estos establecimientos.

IDEAL anima a todos los que visiten la exposición de la Fuente de las Batallas a hacerse una fotografía y compartirla en las redes sociales, así podrán ganar una invitación a la comida del próximo 26 de febrero en la que el cordero segureño será el gran protagonista. El premio de mesa para cuatro en la que disfrutar de este rico manjar es muy fácil de conseguir: es suficiente hacerse la fotografía, subirla a las redes sociales con el hashtag #alwaysSegureño y etiquetar a @ideal\_granada. La instantánea que más veces sea compartida en redes ganará el premio.

**IDEAL impulsa un concurso en redes sociales para los que se fotografíen estos días**



Clara Aguilera. :: R. L. P.

Clara Aguilera  
Eurodiputada

«Hay que apoyar al mundo rural»

«Son muy interesantes este tipo de iniciativas que ponen en valor el mundo rural, tan importante en comarcas de nuestra provincia como es la de Huéscar».



El alcalde oscense. :: R. L. P.

José García Giralte  
Alcalde de Huéscar

«Es la joya de la gastronomía»

«Estamos ante una magnífica oportunidad para promocionar la joya gastronómica más importante de Granada y de Andalucía».



Cofrades de Huéscar. :: R. L. P.

Pedro Navarro  
Secretario Cofradía Cordero

«El cordero debe promocionarse»

«A lo largo de todo el año desde la Cofradía del Cordero Segureño impulsamos actividades para la promoción de este producto, tanto a nivel nacional como, incluso, internacional».